



# YAWWP Festival

In piedi  
sui banchi  
di scuola.

BASE  
Milano

Via Bergognone 34,  
Milano

4.12.2024

“E risuona il mio barbarico YAWP  
sopra i tetti del mondo”

—Walt Whitman, *Song of Myself*

YAWP è un urlo liberatorio e un'incitazione  
a prendere in mano il proprio destino.

È una chiamata a cambiare le cose dal basso,  
salendo sui banchi per immaginare insieme  
la scuola di domani, seguendo le orme  
di Francesco Morelli.

Alla sua edizione zero, YAWP Festival  
offre una riflessione aperta sul ruolo  
attuale della scuola e sulla necessità di una  
rivoluzione educativa.

Una giornata dedicata alla co-creazione  
e allo scambio di idee e proposte tra studenti,  
Fondazioni e autorevoli esponenti del  
mondo culturale.



## Il programma

### Ore 17.00 Saluti istituzionali

**Riccardo Balbo**, Presidente della Fondazione Francesco Morelli e Direttore Accademico Gruppo IED

**Cristina Rossello**, Consigliere del Ministro - Ministero dell'Università e della Ricerca per le politiche di genere nell'Istruzione superiore e nella ricerca

**Alessandra Gallone**, Consigliere del Ministro - Ministero dell'Università e della Ricerca per le politiche dell'innovazione e della sostenibilità in ambito universitario e della ricerca anche in attuazione del PNNR e per AFAM

**Anna Scavuzzo**, Vicesindaco e Assessora all'Istruzione di Milano

**Ore 17.30 – 18.00 Riccardo Balbo**, *La figura di Francesco Morelli e l'invenzione IED*

**Ore 18.00 – 18.30 Panel** *Ripensare la scuola oggi*

**Luciano Galimberti**, designer e Presidente ADI; **Barbara Romano**, ricercatrice Fondazione Agnelli  
Modera: **Luca Dal Pozzolo**, Fondazione Fitzcarraldo, Direttore Osservatorio Culturale del Piemonte

**Ore 18.30 – 20.30 Lectures**

**Edoardo Albinati**, *Un laboratorio spaziale sulla terra*

**Francesca Mannocchi**, *Per esempio, la guerra*

**Rachele Furfaro**, *Per la scuola il futuro è adesso*

**Matteo Lancini**, *Se non sai cosa fare, dai la colpa al cellulare: il ruolo della scuola nell'epoca della fragilità adulta*

**Ore 20.30 – 22.00 Aperitivo e Sound of a Revolution**

## Le Fondazioni

Sono previsti quattro workshop dedicati a studenti e Alumni IED e a studenti liceali che saranno condotti da Fondazione Francesco Morelli e da alcune tra le principali **Fondazioni** che si sono distinte per visione e innovazione nel campo della pedagogia:

**Fondazione Agnelli**: nata per approfondire e diffondere la conoscenza delle condizioni che favoriscono il progresso dell'Italia in ambito economico, scientifico, sociale e culturale, operando a sostegno della ricerca scientifica.

**Fondazione Reggio Children**: si pone l'obiettivo di migliorare la vita delle comunità nel mondo, promuovendo i diritti dell'infanzia, a partire dal diritto a un'educazione di qualità.

**Fondazione Golinelli**: impegnata in educazione, formazione e cultura, lavora per favorire la crescita intellettuale ed etica dei giovani e della società. Opera in particolare per lo sviluppo culturale e responsabile dei cittadini, con un focus sull'ambito scientifico.

## Il Grant

Durante l'evento sarà possibile visitare l'esposizione di alcuni lavori di Alumni IED realizzati grazie al **Grant Francesco Morelli**, un contributo economico destinato a sostenere lo sviluppo dei migliori progetti di Tesi presentati in IED al termine di ogni anno accademico.

Il Grant finanzia idee innovative, favorendo la trasformazione dei progetti in prime esperienze o test imprenditoriali, e supporta i candidati con una formazione specializzata per la stesura di un business plan.

Francesco Morelli, fondatore carismatico e visionario dell'Istituto Europeo di Design (IED), ha rivoluzionato la didattica e l'approccio all'insegnamento delle professioni creative.

Il suo sogno era quello di creare una scuola innovativa che unisse la creatività al progetto attraverso la pratica, insegnata da chi "sa fare", negli ambiti del design, della moda e delle arti visive.

Con la Fondazione Francesco Morelli che si apre oggi al pubblico, il suo progetto di Accademia sperimentale prosegue, promuovendo imprenditorialità giovanile, innovazione sostenibile e crescita sociale e culturale della comunità.

**Evento realizzato da:**

Benedetta Marietti, direzione artistica  
Donatella Pasotto, project management  
Giovanna Alfieri, produzione  
Isabella Valli, segreteria organizzativa  
Vittoria Martini, curatela esposizione progetti Grant  
Chiara Novelli, set design  
Benedetta Senin e Tina Guiducci, ufficio stampa  
Alberto Casagrande, graphic design e illustrazione  
Federica Bianchi, social media

Con il patrocinio di:



Comune di  
Milano

Con la partecipazione di:



Fondazione  
Agnelli



FONDAZIONE  
GOLINELLI  
Intelligenza  
di esserci



Fondazione  
Reggio Children  
Centro Loris Malaguzzi

Grazie a:



**ffmorelli.it**

**instagram: @ffmorelli\_official**

**#yawpfestival**